

การตัดต่อวิดีโอ ด้วยโทรศัพท์มือถือ



Sirirat
Wittayakunsatid



@Sirirat159



@Sirirat159



IMMIKO



@Sirirat159

โดย นางสาวศิริรัตน์ วิทยาคุณสถิต
นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
คณะ ICT ม.มหิดล



มาดูตัวอย่างคลิปที่ถ่ายทำ และตัดต่อ ด้วยโทรศัพท์มือถือกัน



คลิปสั้นๆ ประกาศรางวัลเก๋ๆ <https://fb.watch/6EWufef5Y2/>

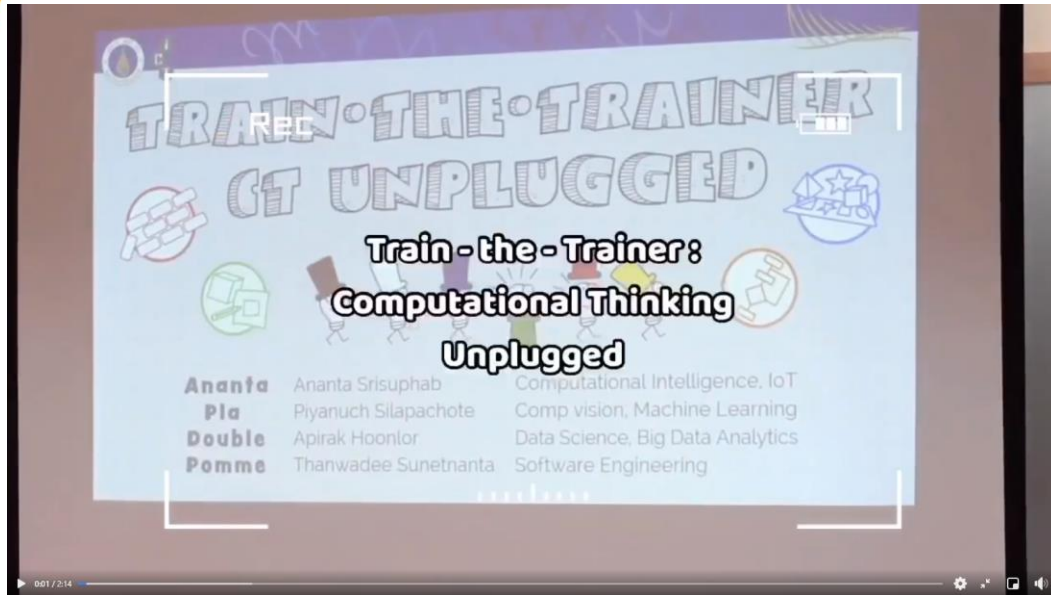
มาดูตัวอย่างคลิปที่ถ่ายทำ และตัดต่อ ด้วยโทรศัพท์มือถือกัน



คลิปบรรยายภาคการเตรียมความพร้อมการเรียนการสอนช่วง Covid-19

<https://fb.watch/6EXfPMmOdN/>

มาดูตัวอย่างคลิปที่ถ่ายทำ และตัดต่อ ด้วยโทรศัพท์มือถือกัน



คลิปบรรยายภาศการอบรม

คลิป 1 <https://fb.watch/6EXvFLTWXX/> คลิป 2 <https://fb.watch/6EXY7XHgRY/>



มาเข้าOpenChat กันเถอะ



สำหรับติดต่อ สื่อสาร สอบถาม พูดคุยกัน
ระหว่างอบรม หรือหลังจากจบการอบรมไป
แล้ว เราจะมาแชร์ผลงาน และความรู้ เพื่อ
การเรียนรู้ที่ยั่งยืนกันนะคะ

<https://bit.ly/2TMrXS1>

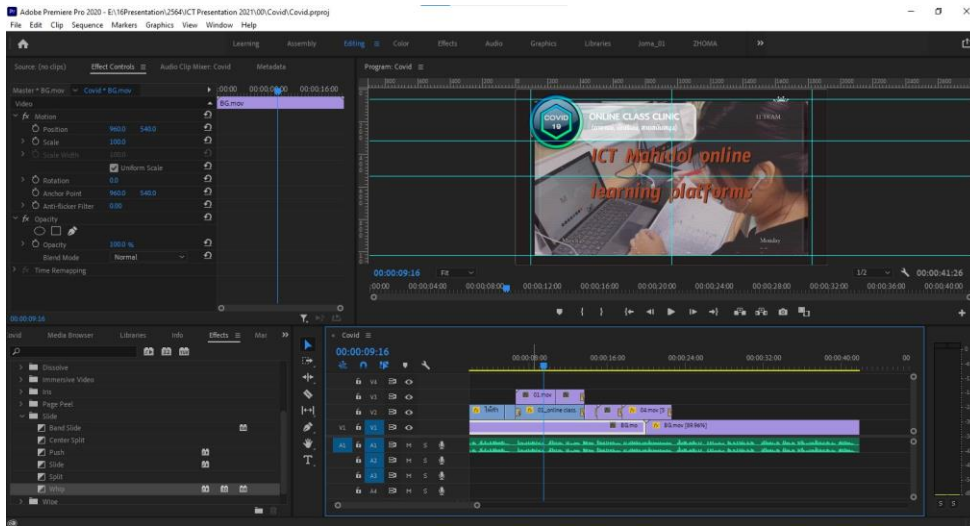
ตัดต่อด้วยโทรศัพท์มือถือ ดียังไง?

- สะดวกในการจัดทำ
- ใครๆ ก็ทำได้
- ได้ผลงานทันที ทุกที่ ทุกเวลา
- ตัดปัญหาการหาโปรแกรมตัดต่อไปได้เลย
- แอปพลิเคชันที่ใช้ มีลูกเล่นสำเร็จให้ใส่ได้ แค่นี้

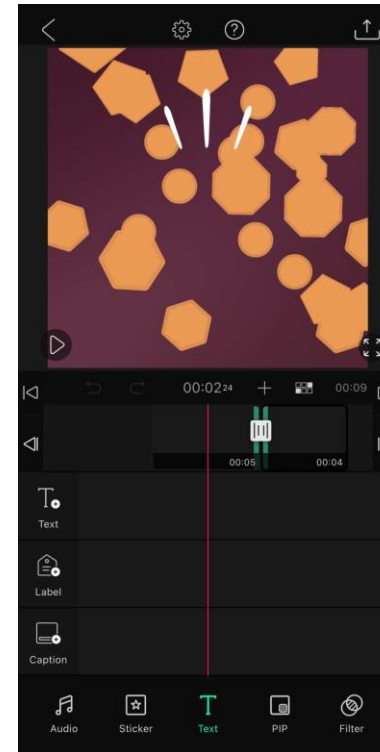


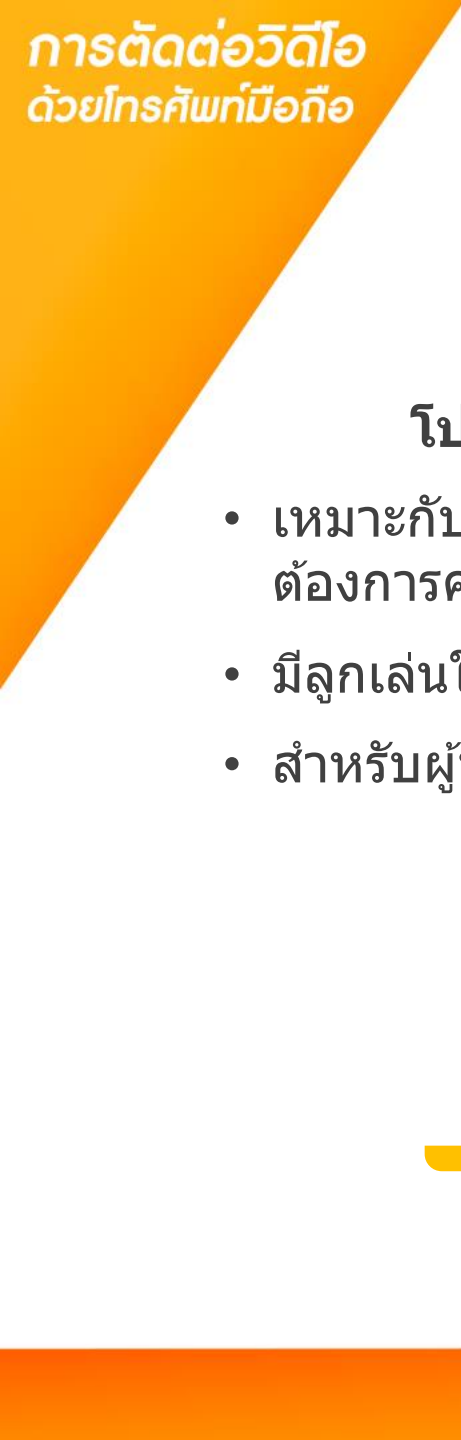
เทียบกันเห็นๆ

โปรแกรมตัดต่อใน PC



แอปพลิเคชันตัดต่อในมือถือ





ใช้เครื่องมือไหน ดีกว่ากัน

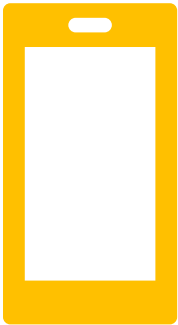
โปรแกรมตัดต่อใน PC

- เหมาะกับการทำ Production ใหญ่ๆ ที่ต้องการความละเอียดมาก
- มีลูกเล่นในการจัดทำมากกว่า
- สำหรับผู้ที่มีพื้นฐานการตัดต่อ VDO



ตัดต่อด้วยมือถือ

- เหมาะกับการสร้างสรรค์งานที่ไม่ซับซ้อน
- สะดวก รวดเร็ว
- ไม่ต้องมีพื้นฐานในการใช้โปรแกรมก็สามารถเข้าใจและใช้งานได้





ตั้งโจทย์ (ก่อนถ่ายทำ)

Content

หัวข้อที่จะทำ หรือ Content ที่จะนำเสนอ





ตะลุยห้องเรียนMUICT Ep.1
MUICT Connect
2:18



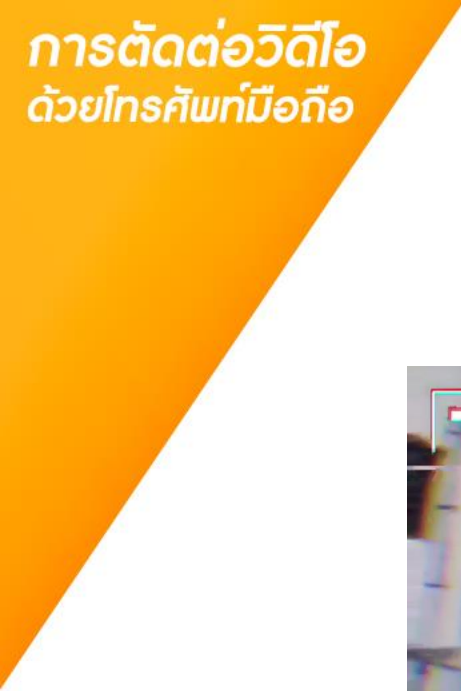
ตะลุยห้องเรียนMUICT Ep.2
ตะลุย(นอก)ห้องเรียน
MUICT Connect
4:44

ตั้งโจทย์ (ก่อนถ่ายทำ)

กำหนดเป้าหมายให้ชัดเจน

- Content นี้ทำไมไปทำไม วัตถุประสงค์ของการทำ
 - ประชาสัมพันธ์กิจกรรม, บอกเล่าข่าวสาร, ...
- กลุ่มเป้าหมาย หรือ คนดูเป็นใคร
 - ช่วงอายุของกลุ่มเป้าหมายก็สำคัญ
- ความยาวคลิป
- ช่องทางในการเผยแพร่





เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อ



เร่งความเร็วเพื่อกระชับเวลา แต่จะยังมี
ภาพส่วนนั้นให้ได้ดูเป็นบรรยากาศ

ใช้เทคนิคสโลว์ หรือลดสปีด ช่วยถ้า
ถ่ายVDO มาสั้น

คลิปบรรยากาศงาน <https://fb.watch/6EWGyR7M86/>

เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อ



ใช้ Time-Lapse ในการถ่าย เพิ่มลูกเล่น
ให้ VDO นาทีที่ 0.40

Time-Lapse คือ การถ่ายภาพนิ่ง แล้ว
นำมาต่อๆ กันเป็น VDO ซึ่งปัจจุบัน มี
ถ้อยจะมีโหมดนี้ให้เลือกใช้

คลิปบรรยายภาาผลงาน <https://fb.watch/6EW-G06WVR/>

เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อ

การถ่ายทำ ควรถ่ายแนวเดียวกันทั้งหมด ดังนั้น ควรเลือกช่องทางในการเผยแพร่



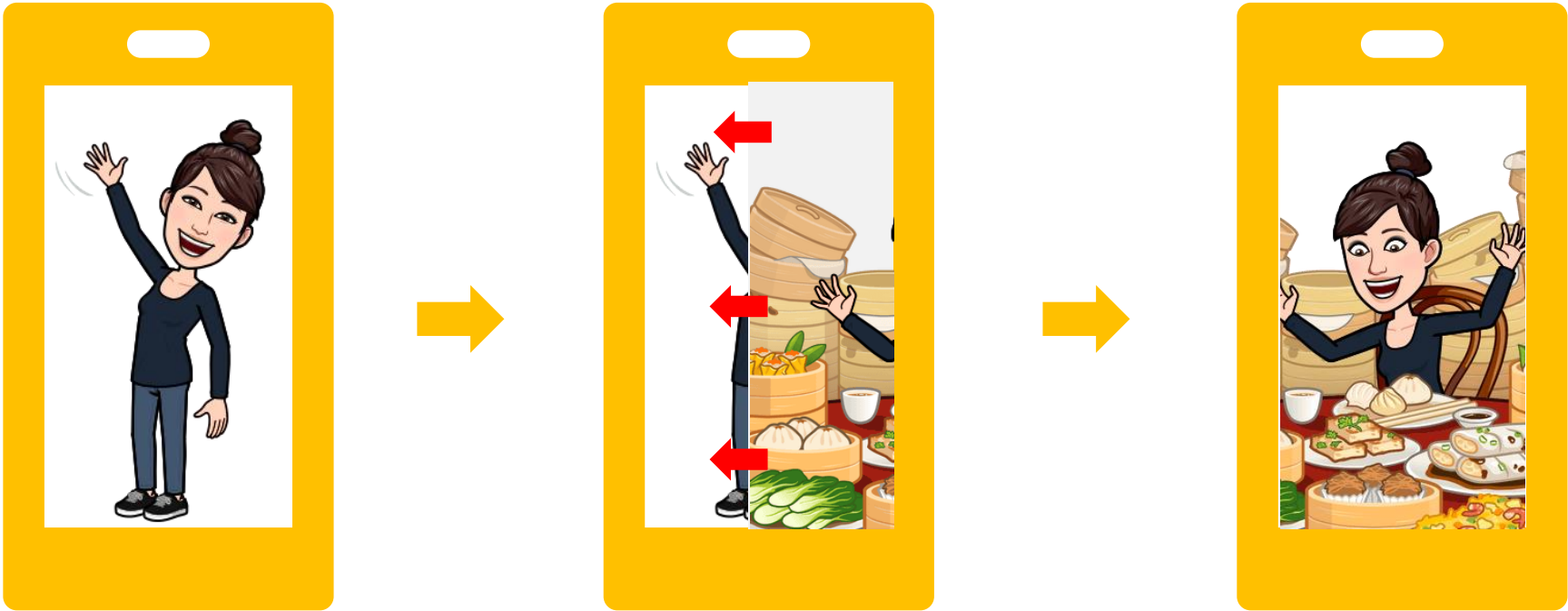
แนวตั้ง



แนวนอน

เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อ

Transition ช่วยเพิ่มความน่าสนใจ และความต่อเนื่องของการเปลี่ยนฉาก





เทคนิคการถ่ายทำและตัดต่อ

ปก VDO จะใช้เป็นภาพนิ่งใส่ข้อความ หรือจะใช้ VDO แล้วใส่ข้อความก็ได้เช่นกัน





Workshop



โหลดVDO จากลิงค์
เพื่อใช้ทดลองตัดต่อกันก่อน

<https://bit.ly/3kUYij5>



เริ่มตัดต่อ... ...กันเลย



Sirirat
Wittayakunsatid



@Sirirat159



@Sirirat159



IMMIKO



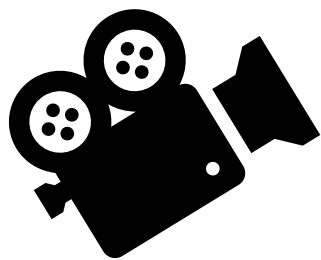
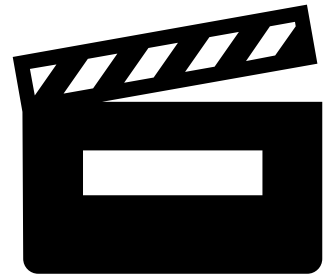
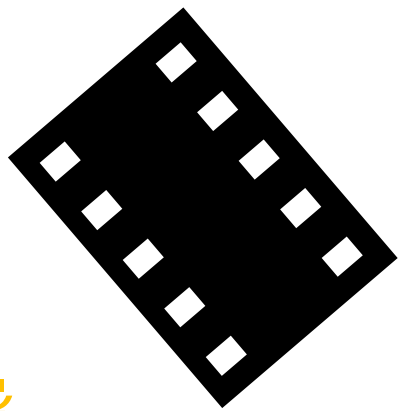
@Sirirat159

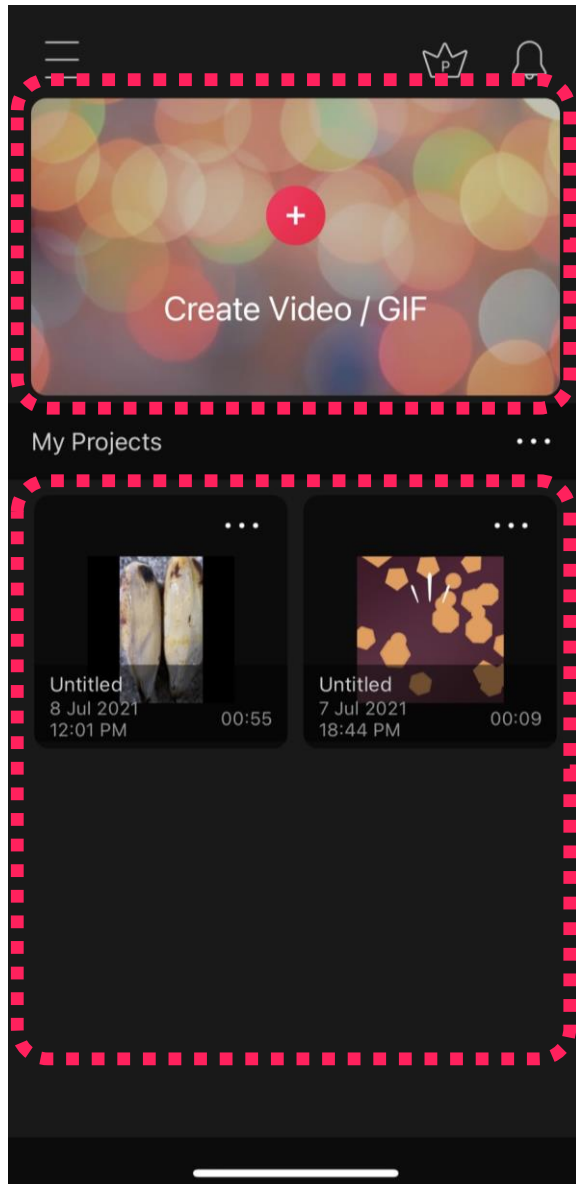
โดย นางสาวศิริรัตน์ วิทยาคุณสถิต
นักวิชาการโสตทัศนศึกษา
คณะ ICT ม.มหิดล



ก่อนเข้าแอปพลิเคชัน **VLLO**

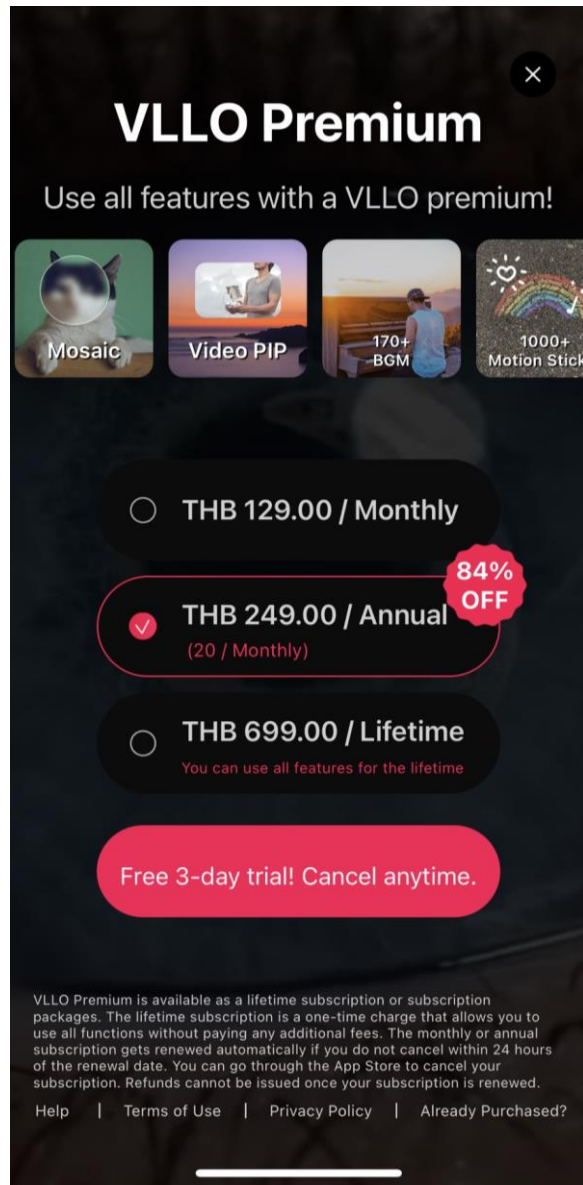
คัดเลือก **VDO**
ที่เราจะใช้ให้เรียบร้อย
เพื่อเวลากดเลือกในแอปพลิเคชัน
จะได้ไม่งงว่าจะใช้คลิปไหน



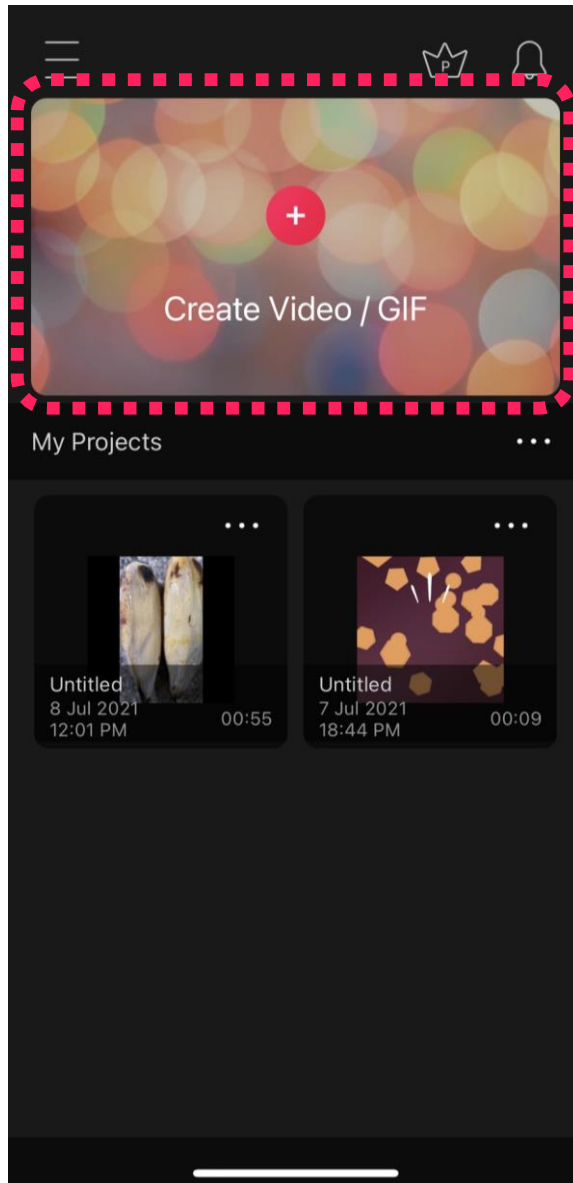


เริ่มสร้าง VDO / GIF

ถ้าเราเคยสร้างงานมาแล้ว งานที่เราตัดต่อ
จะปรากฏที่ส่วนของ **My Project**
ดังนั้น ถ้าจบการทำงานแล้วอยากแก้ไข
สามารถเข้ามาแก้ไขได้ตลอด
* แต่ VDO ที่เรานำมาใช้ ห้ามลบออกจาก
เครื่อง เพราะจะทำให้ VDO ใน Project
หายไปด้วย



การใช้งานแบบ Premium
มีให้เลือกทั้งหมด 3 แบบ
รายเดือน 129 บาท/เดือน
รายปี 249 บาท/ปี
ตลอดชีวิต 699 บาท
ทดลองใช้ฟรีได้ 3 วัน



เลือก VDO /
รูปภาพที่เราต้องการ
ตัดต่อ



1

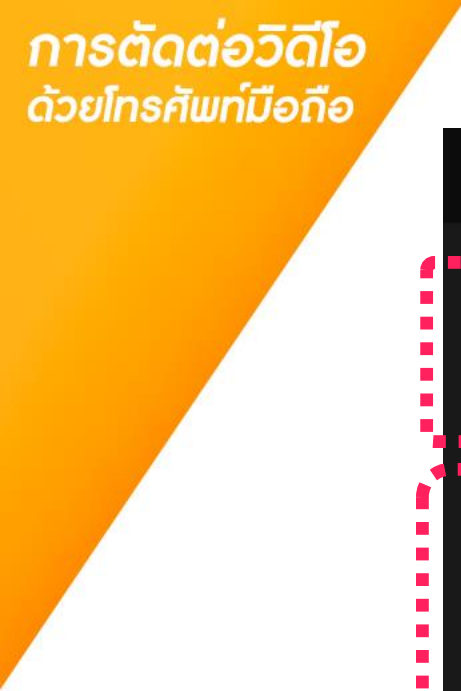
สามารถกดเครื่องหมาย ↺ ↻
เพื่อดู VDO ก่อนที่จะเลือกได้

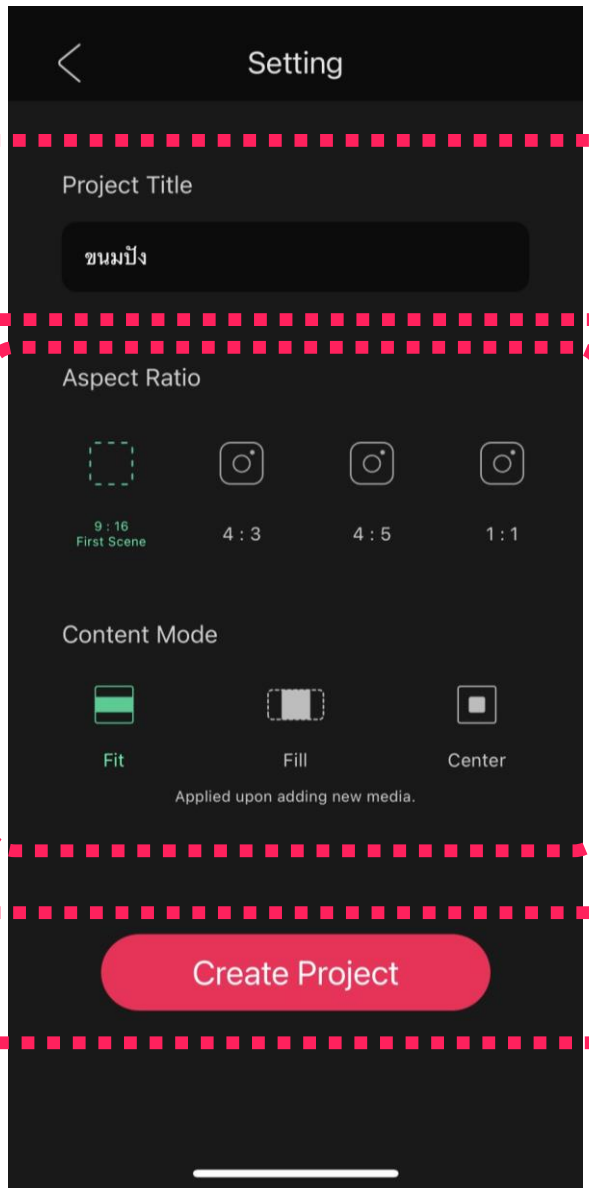
3

เลือกครบแล้ว กดที่ ➤

2

VDO ที่เราเลือก
จะมาต่อแถวกันตรงนี้





1

ตั้งชื่อ Project

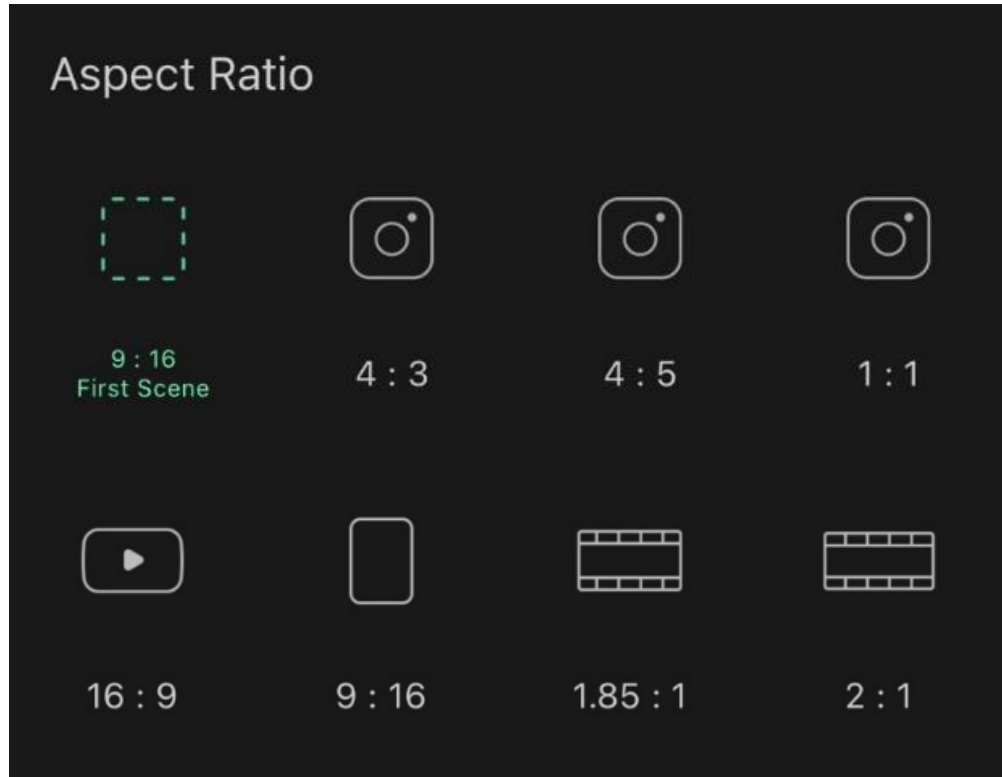
2

เลือกอัตราส่วนของ VDO

3

พร้อมแล้ว ก็เริ่มกันเลย

Aspect Ratio สำคัญยังไง?



Aspect Ratio คือ อัตราส่วนของ VDO
กว้าง : สูง

ซึ่งการทำคลิป แต่ละคลิป เราควรรู้ก่อนว่า
VDO นี้ เราทำขึ้นเพื่อใช้ที่ไหน เช่น
คลิป VDO นี้เราจะโพสต์บน

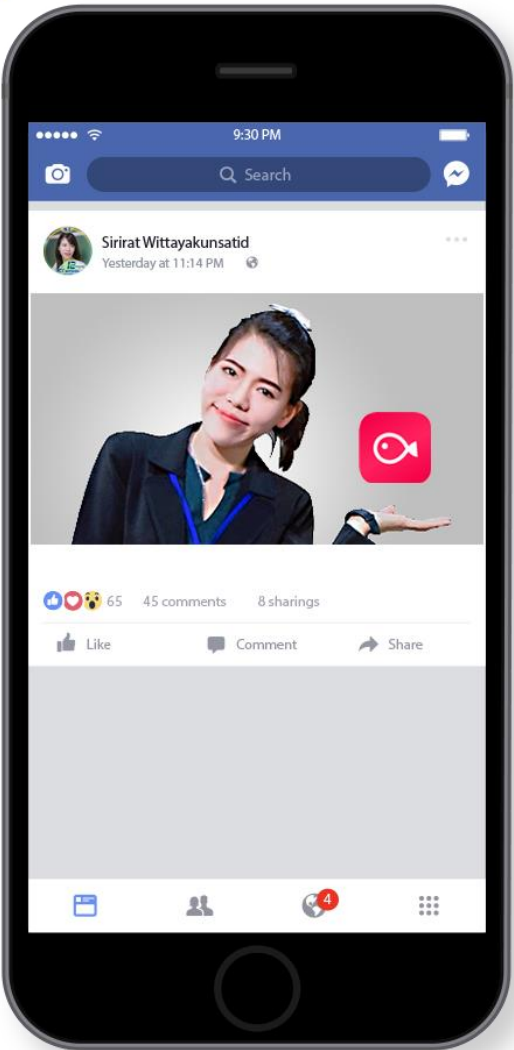
Facebook

อัตราส่วน VDO ที่เหมาะสมจะมี
4:3, 4:5, 1:1 และ 16:9

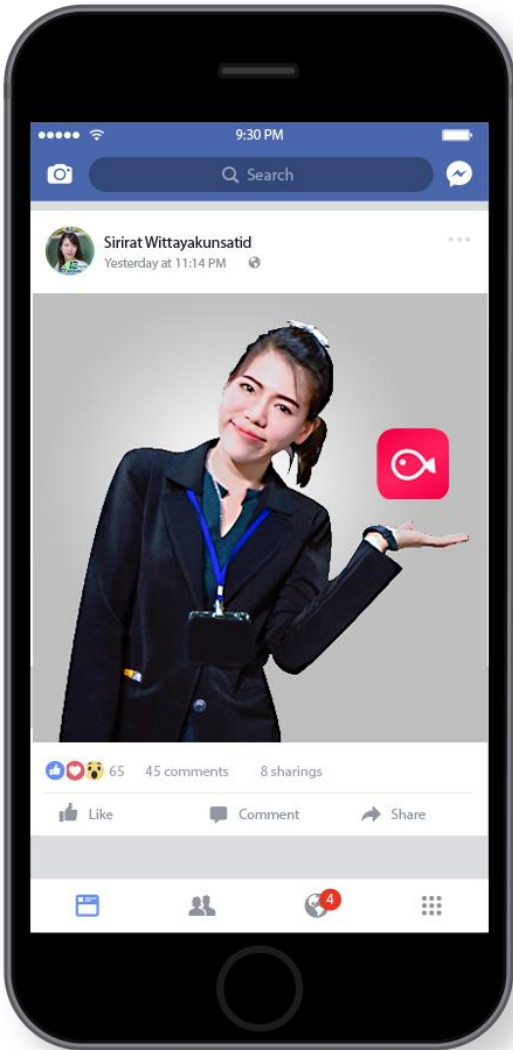
Youtube

อัตราส่วน VDO ที่เหมาะสมจะมี
16:9

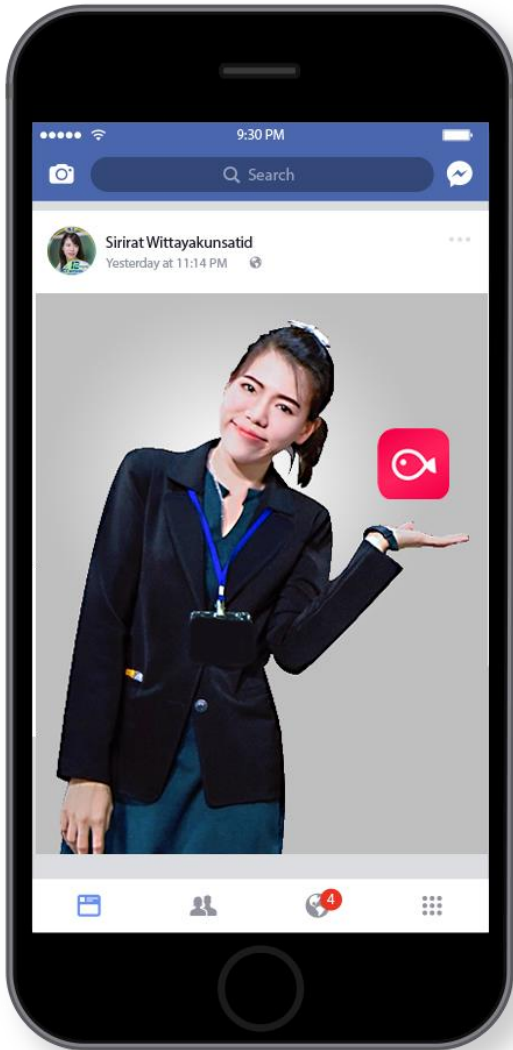
ตัวอย่าง Aspect Ratio



16:9

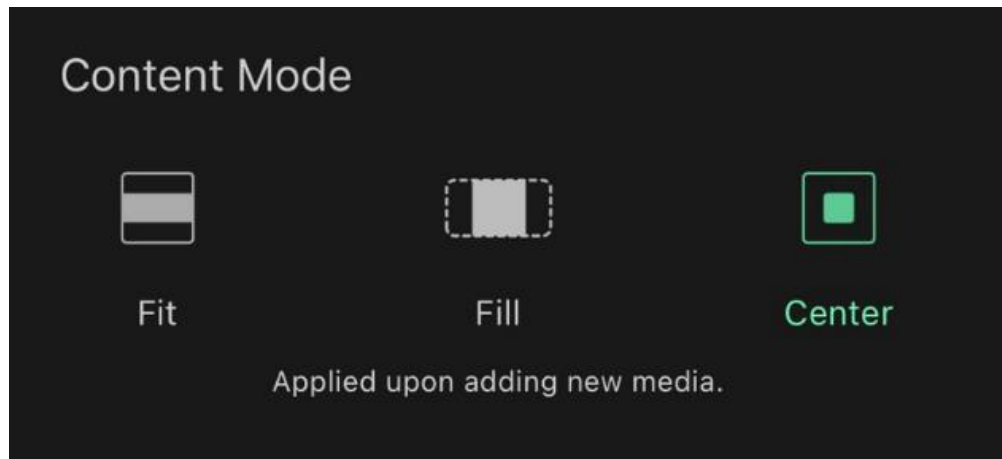


1:1



4:5

Content Mode สำคัญยังไง?



Content Mode คือ รูปแบบการแสดงผลตามขนาดหน้าจอ โดยจะสัมพันธ์กับ Aspect Ratio ของ VDO ที่เราเลือก

Fit คือ VDO จะปรากฏ เต็มอัตราส่วนที่เรากำหนด ส่วนเกินจะ **ไม่ถูกตัด**

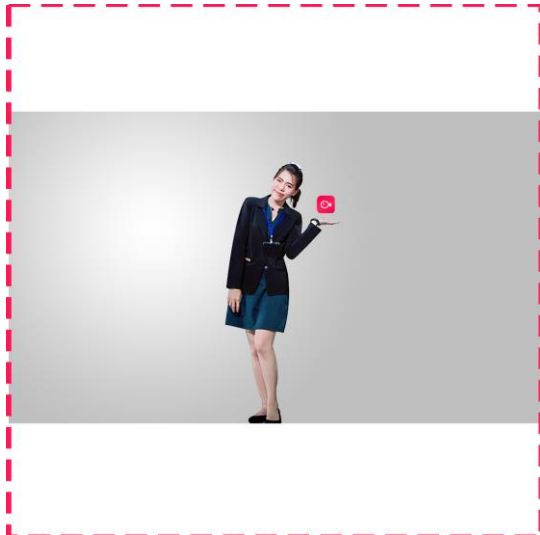
Fill คือ VDO จะปรากฏ เต็มอัตราส่วนที่เรากำหนด ส่วนเกินจะ **ถูกตัด**

Center คือ วาง VDO ไว้ตรงกลาง โดยไม่มีส่วนไหนถูกตัดออก

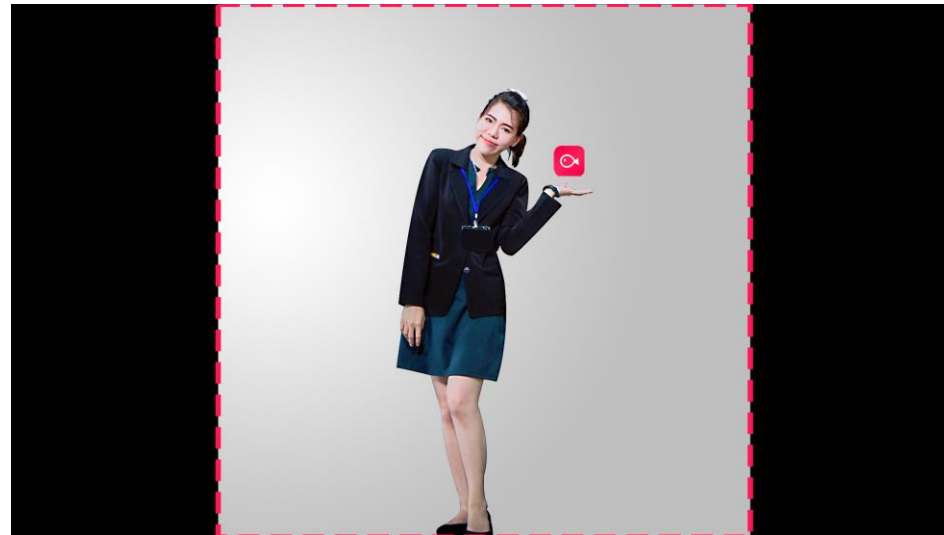
Content Mode สำคัญมากในกรณีที่ **VDO** ที่ถ่ายมา มีขนาดไม่พอดีกับ **Aspect Ratio** ที่เราเลือก **Content Mode** จะกำหนดว่าเราจะ **แสดงผลของVDO** เป็นแบบไหน

ตัวอย่าง Content Mode

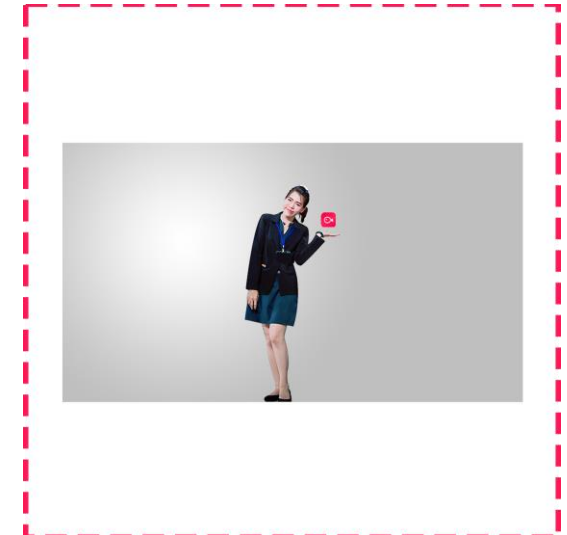
โดยVDO ที่ถ่ายมาเป็นแนวนอน 16 : 9
แต่กำหนด Aspect Ratio เป็น 1:1



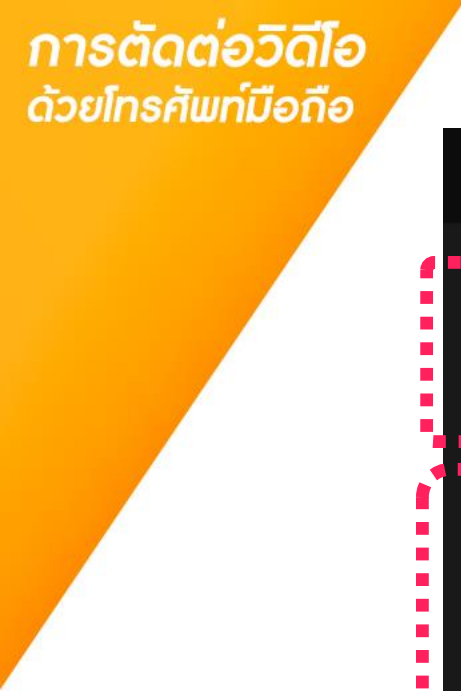
Fit

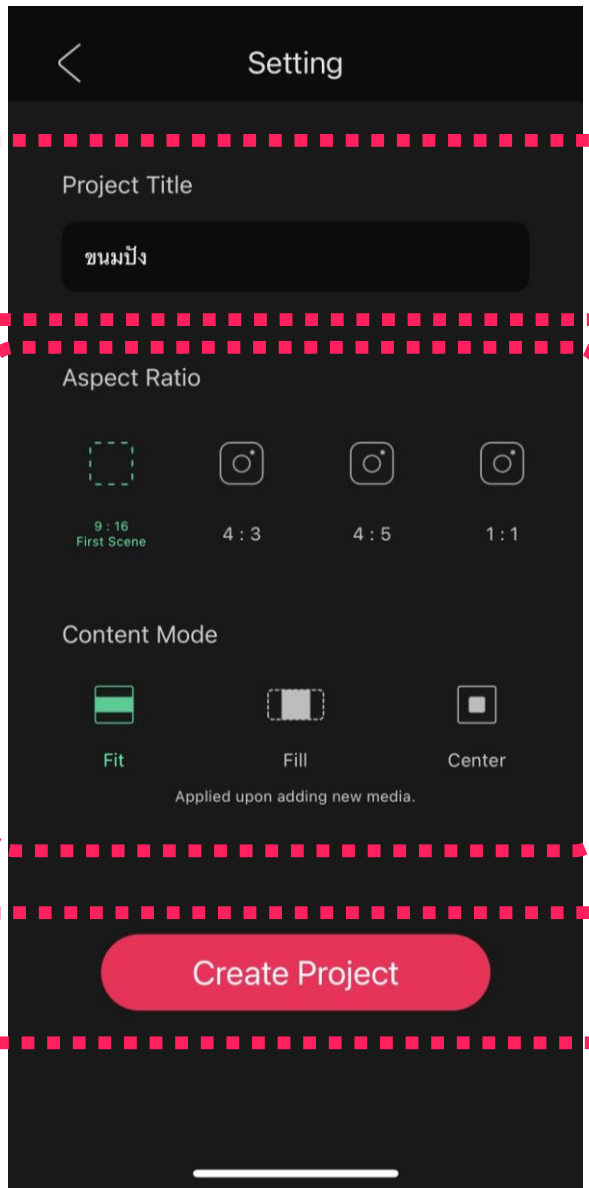


Fill



Center





1

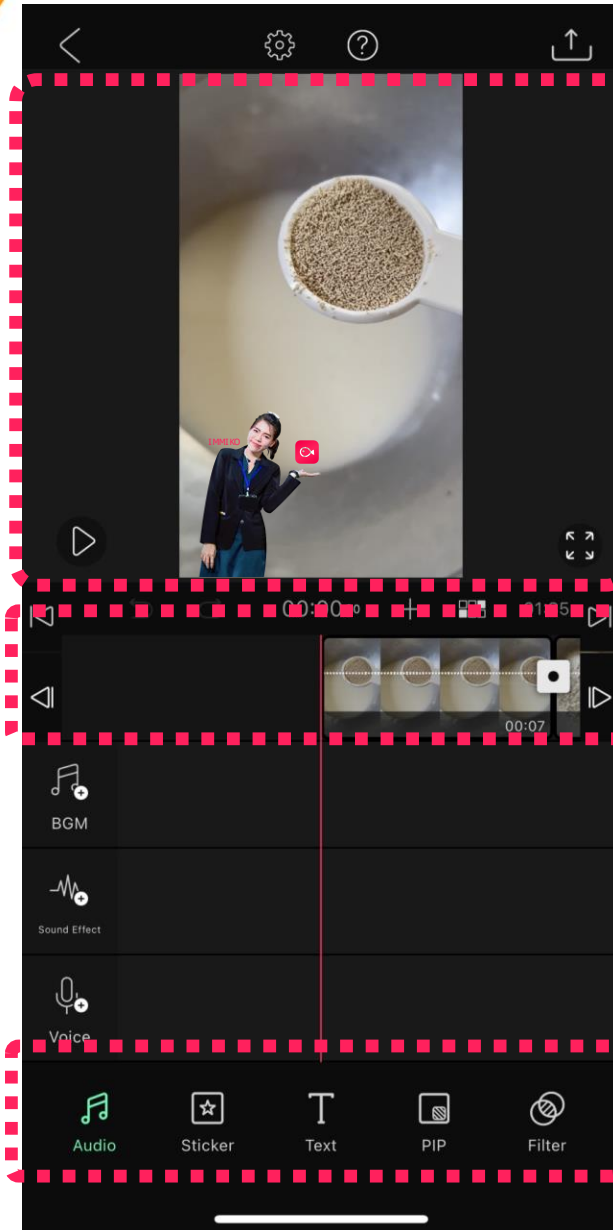
ตั้งชื่อ Project

2

เลือกอัตราส่วนของ VDO

3

พร้อมแล้ว ก็เริ่มกันเลย



1

ส่วนแสดงการทำงาน

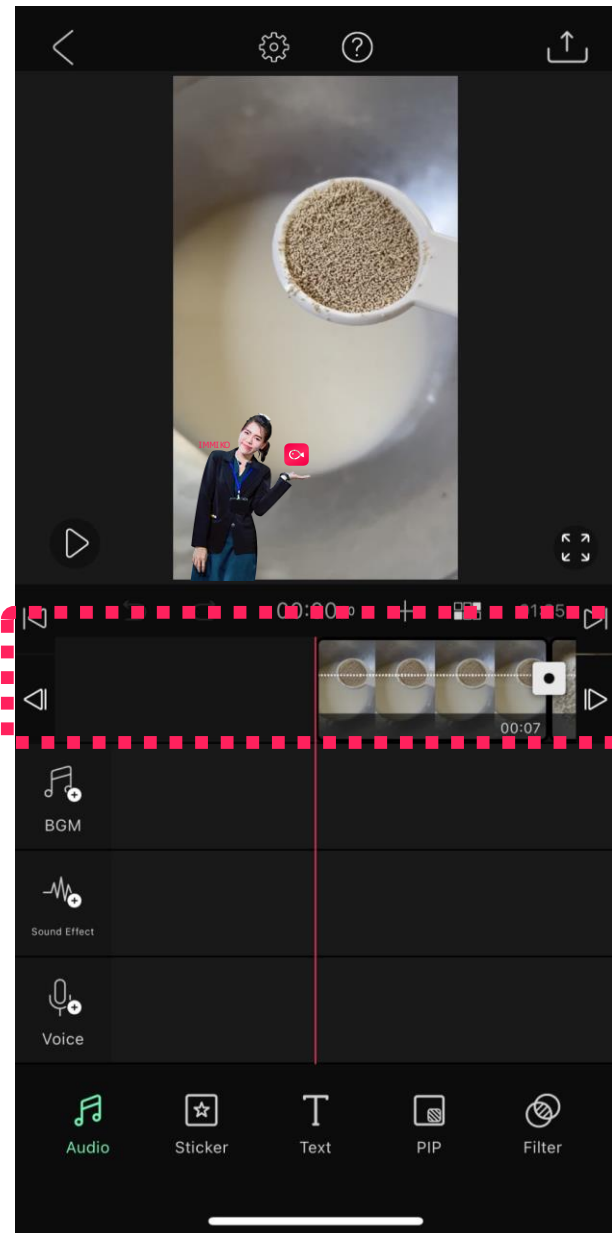
2

เลเยอร์ VDO สามารถใช้ 2 นิ้วยืดหด
เพื่อขยายและย่อได้

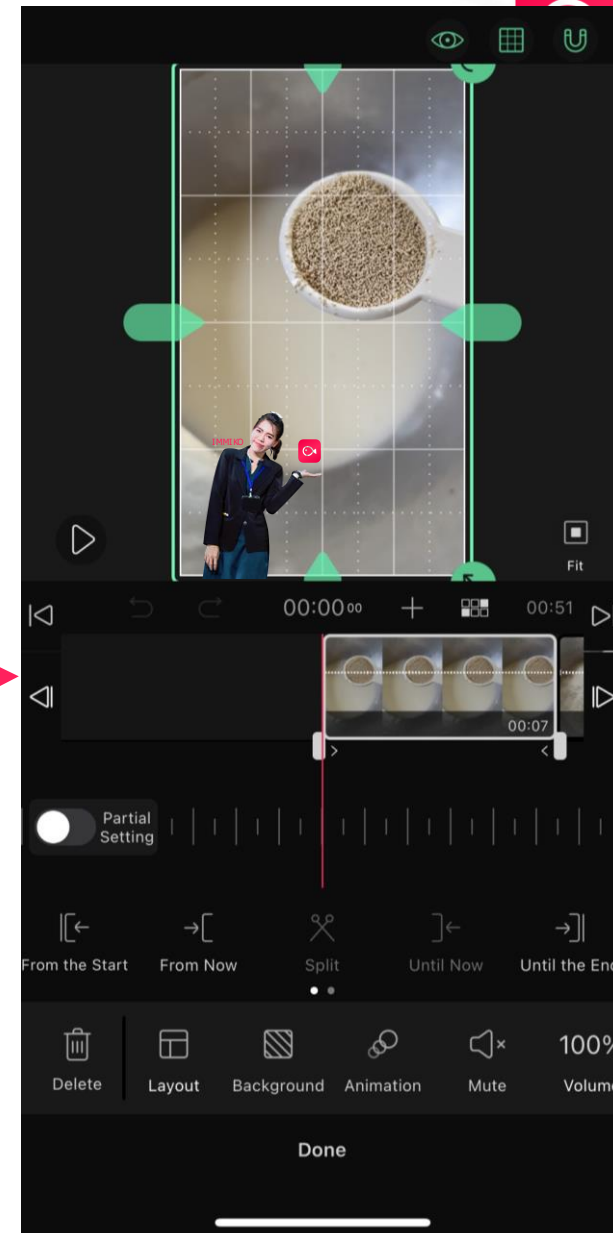
3

เครื่องมือการทำงาน

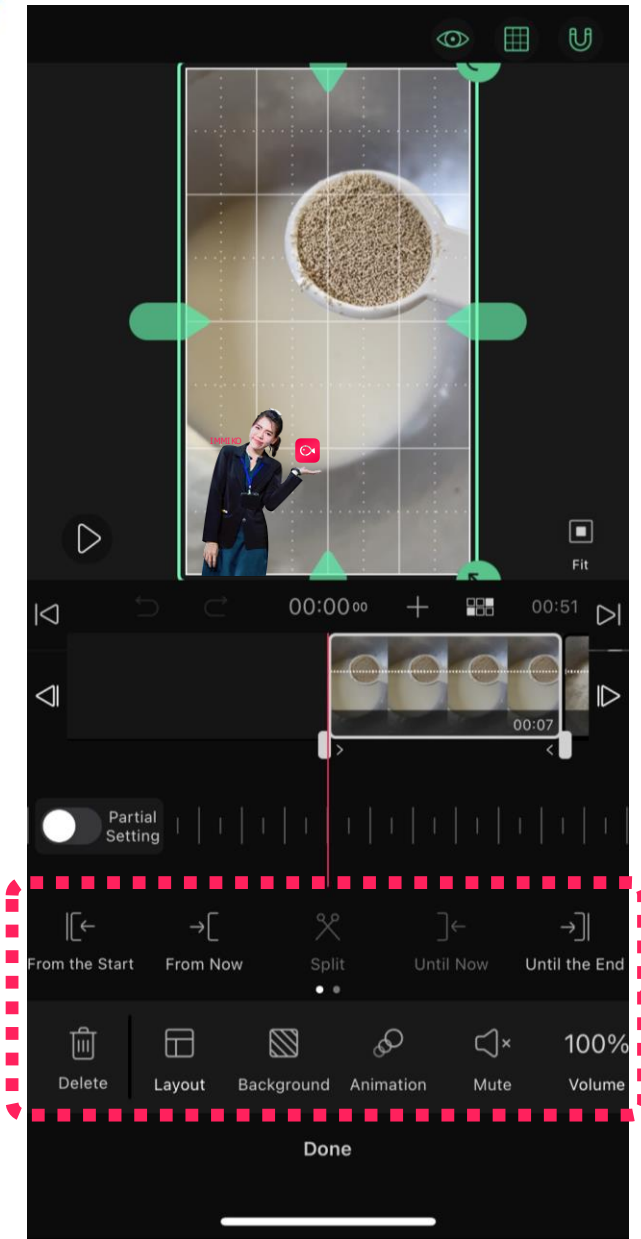
การตัดต่อวิดีโอ
ด้วยโทรศัพท์มือถือ



แตะเข้าไปที่
คลิป VDO
เพื่อปรับแต่ง

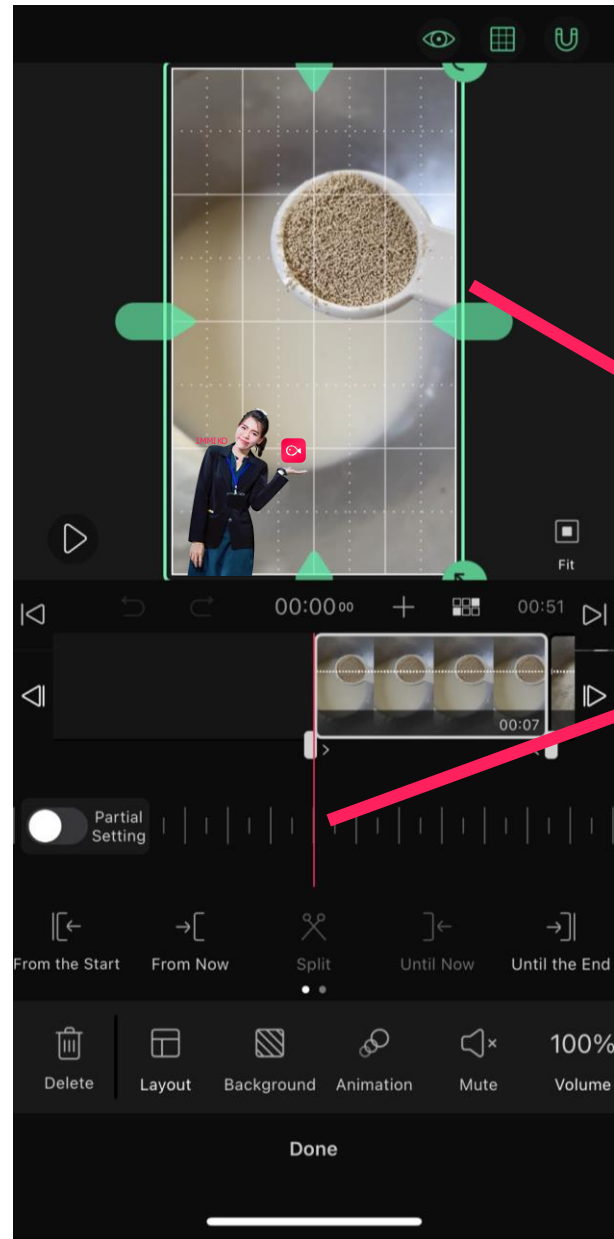


การตัดต่อวิดีโอ
ด้วยโทรศัพท์มือถือ

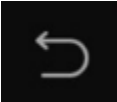


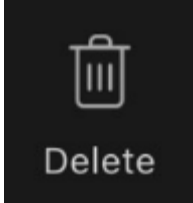
เครื่องมือสำหรับตัดต่อ
และใส่ลูกเล่นจะอยู่ในส่วนนี้

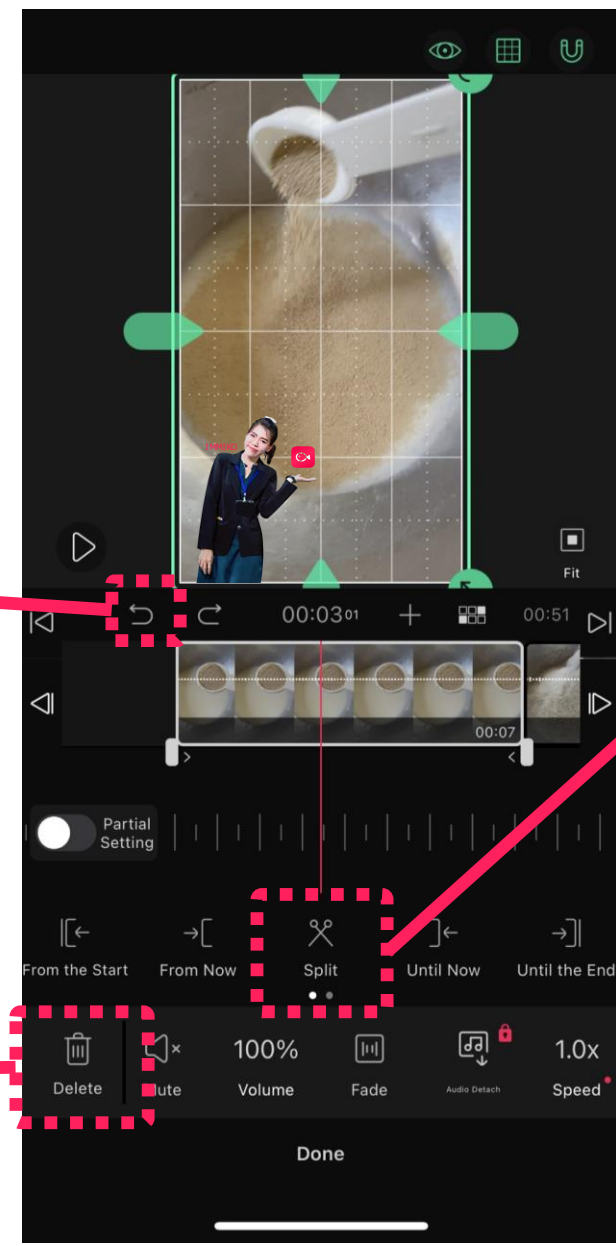
การตัดต่อวิดีโอ
ด้วยโทรศัพท์มือถือ



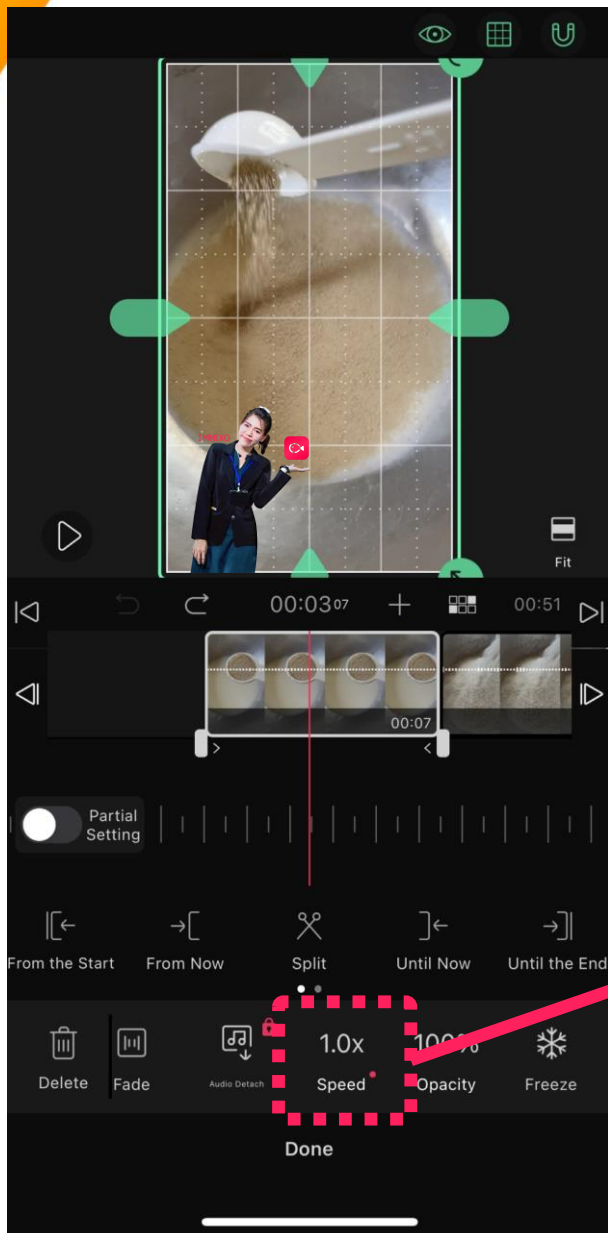
เส้นTimelineอยู่ที่ไหน
ภาพบนจอจะแสดงผลตรงนั้น

 ย้อนกลับ
ถ้าทำผิด

 ลบคลิป

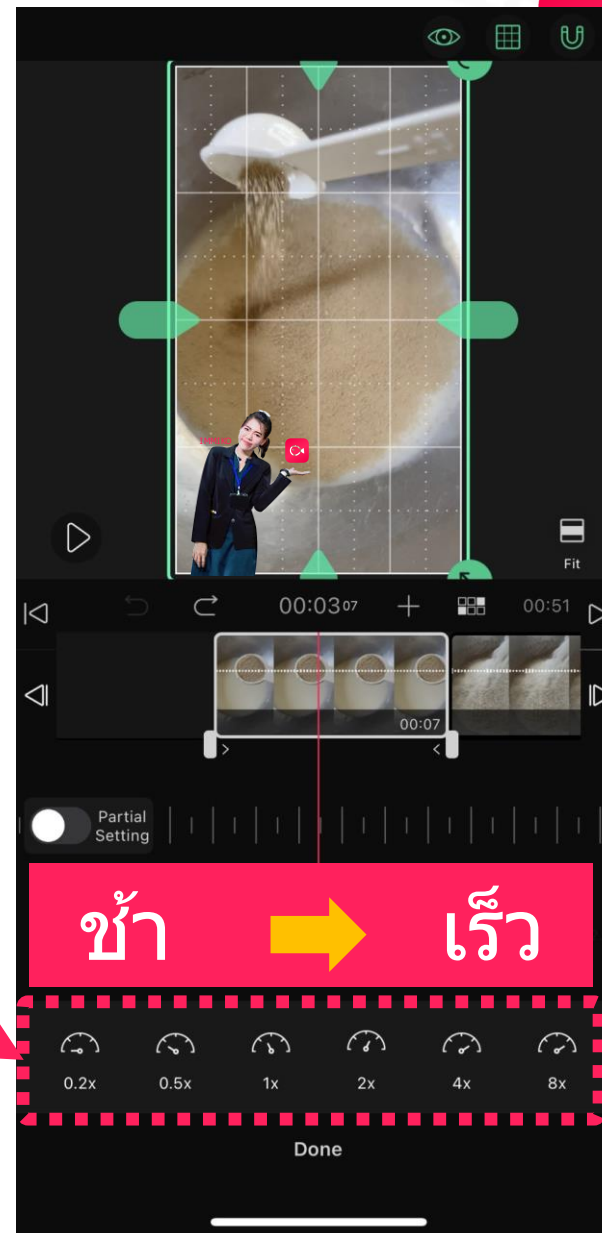


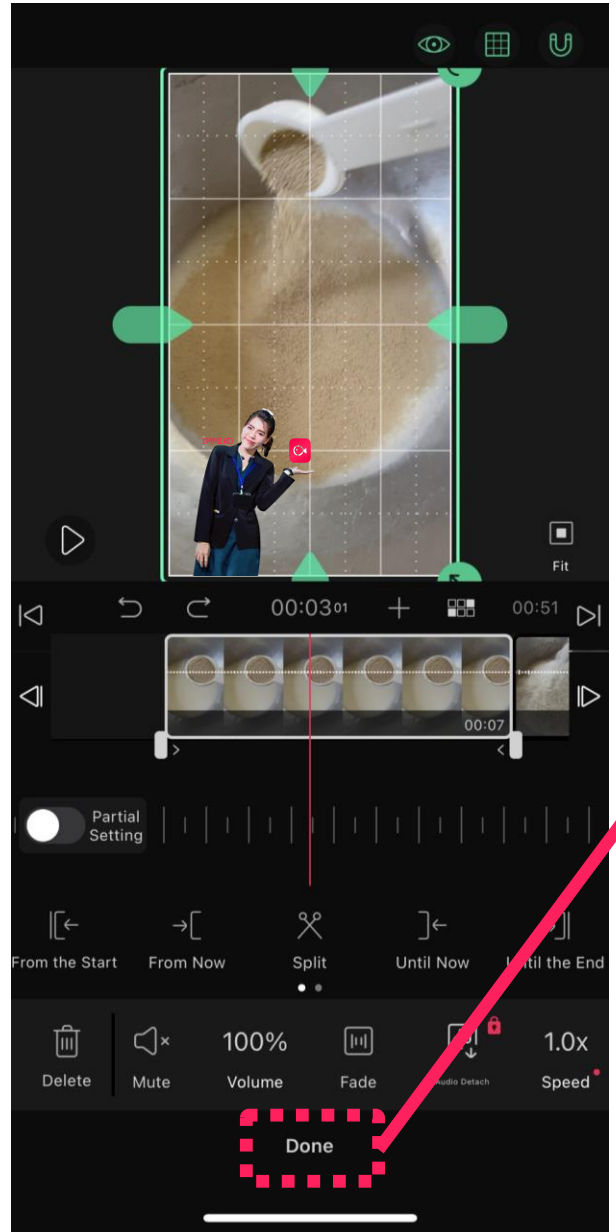
 ตัดแบ่งคลิป



1.0x
Speed

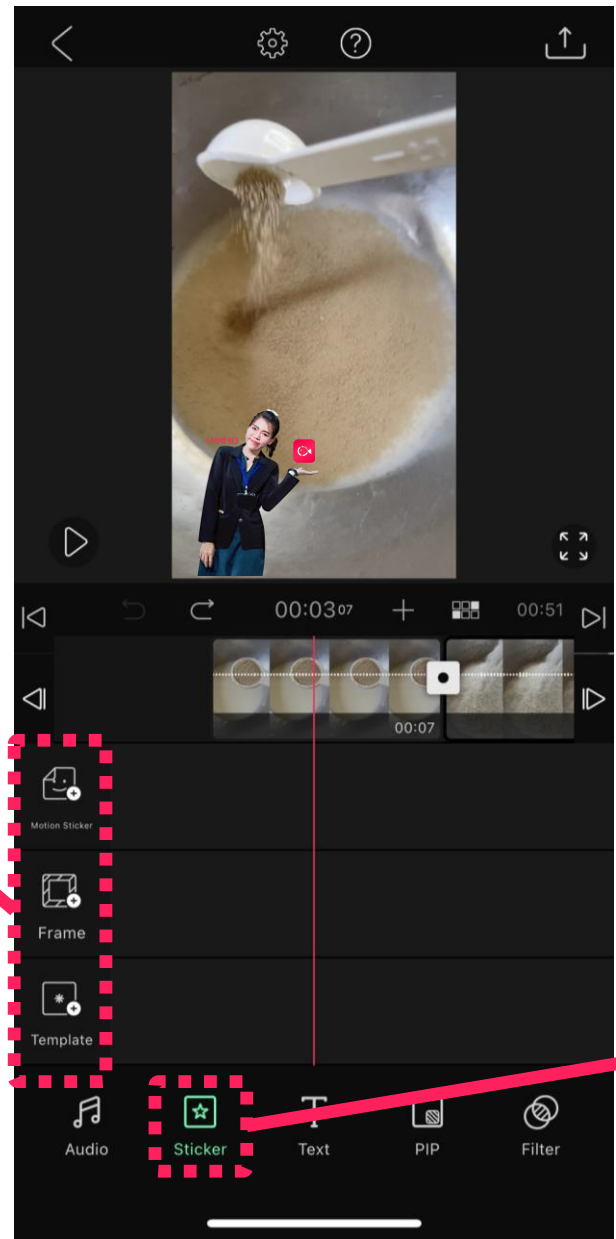
เร่ง - ลด
ความเร็ว





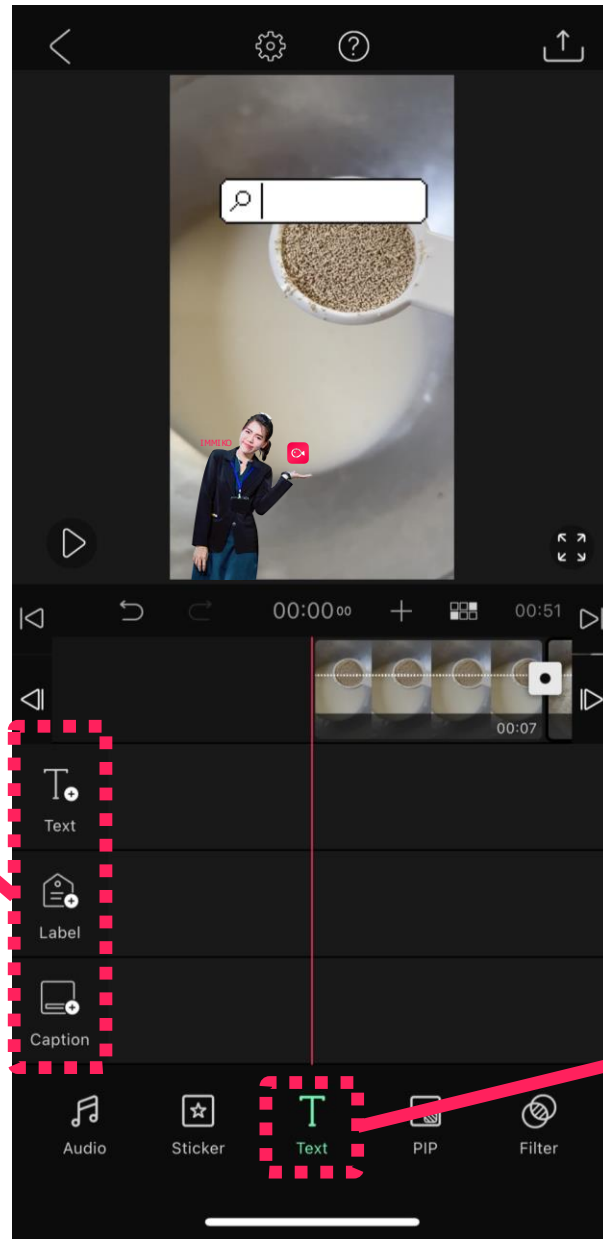
ตัดเสร็จกด Done

2
เลเยอร์เครื่องมือของ
สติ๊กเกอร์



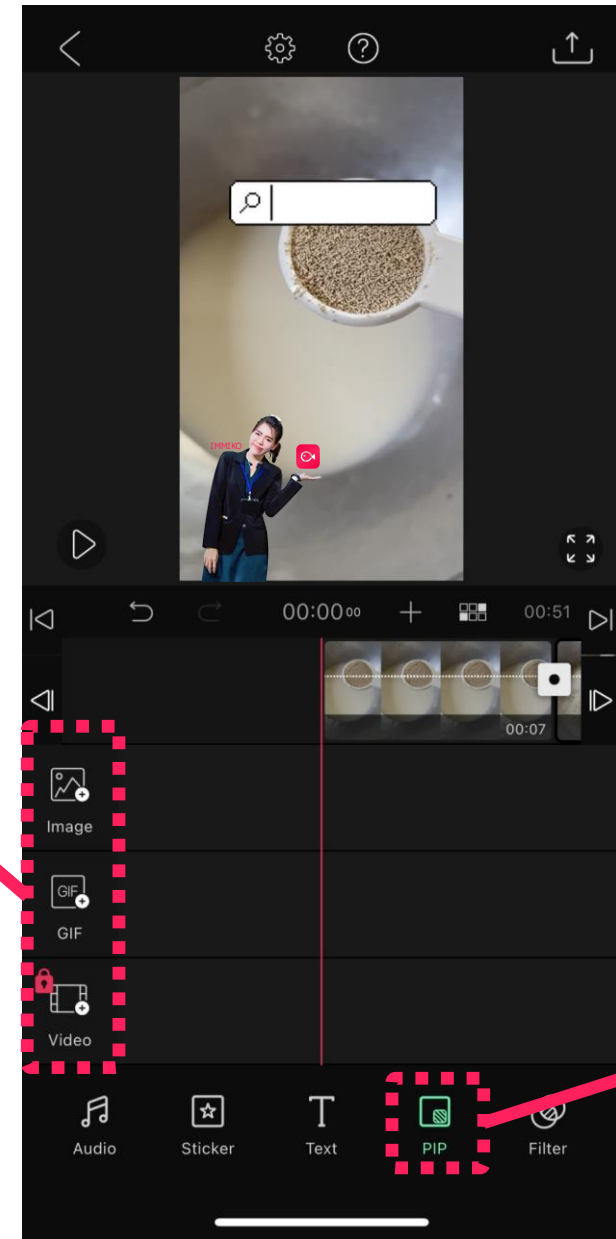
1
สติ๊กเกอร์

2
เลขเอร์เครื่องมือของ
ข้อความ

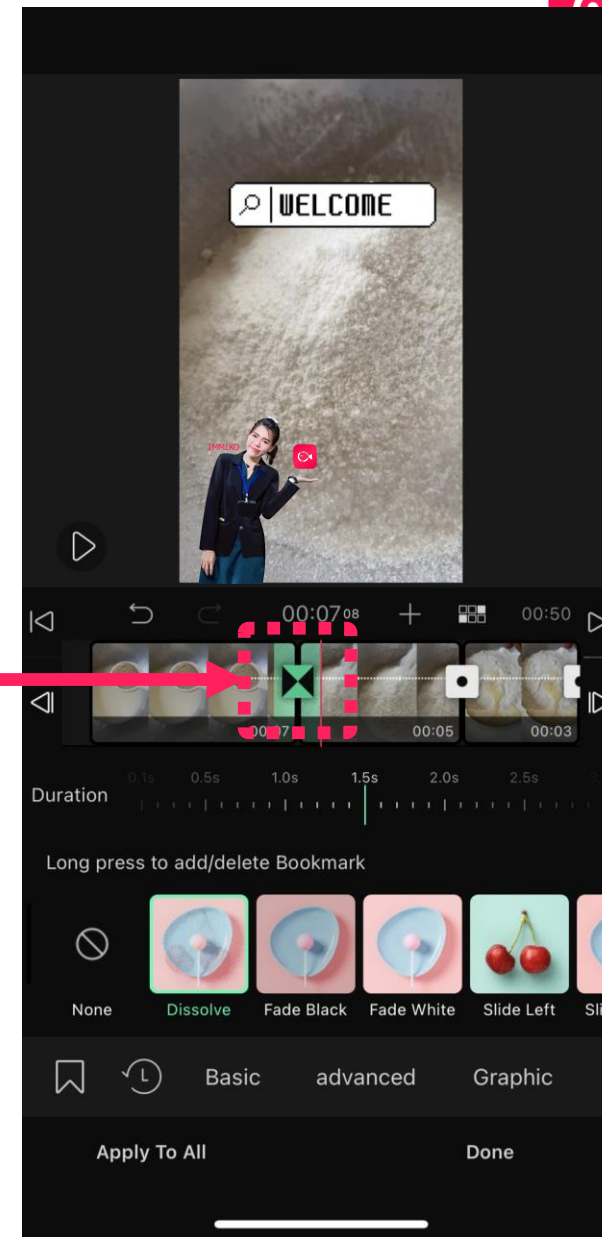
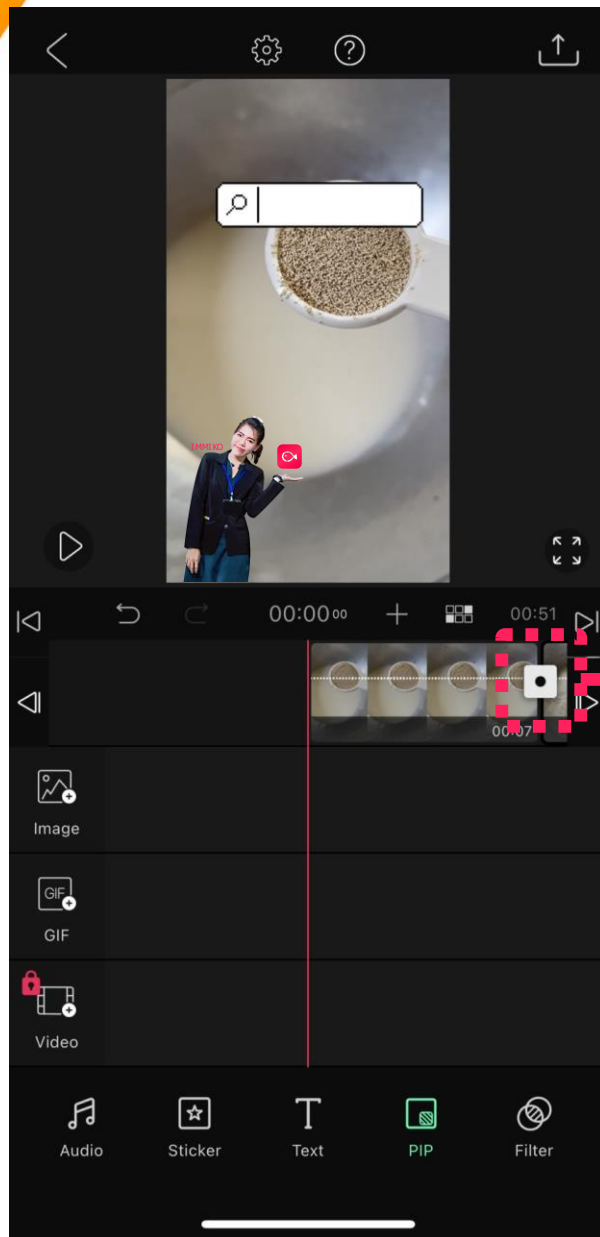


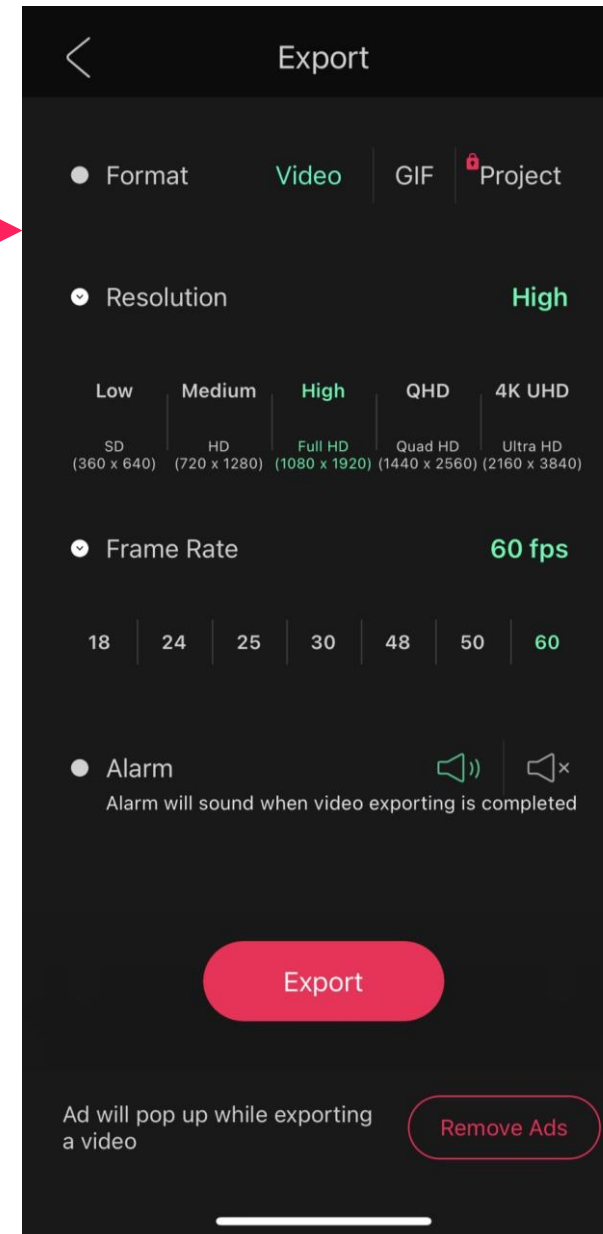
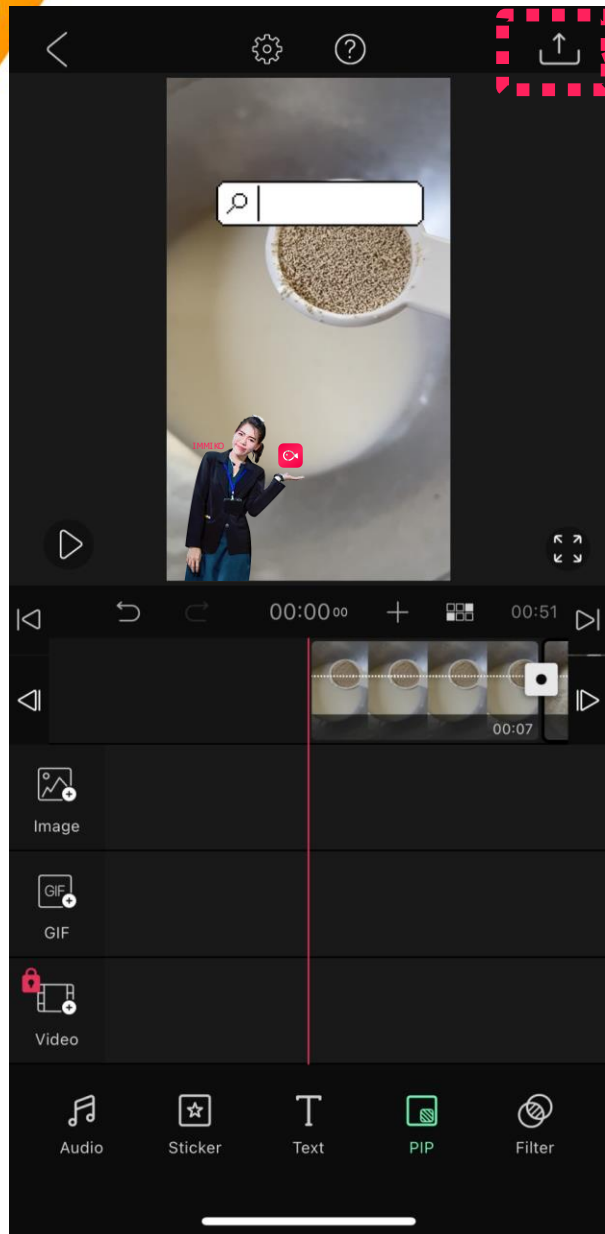
1
ข้อความ

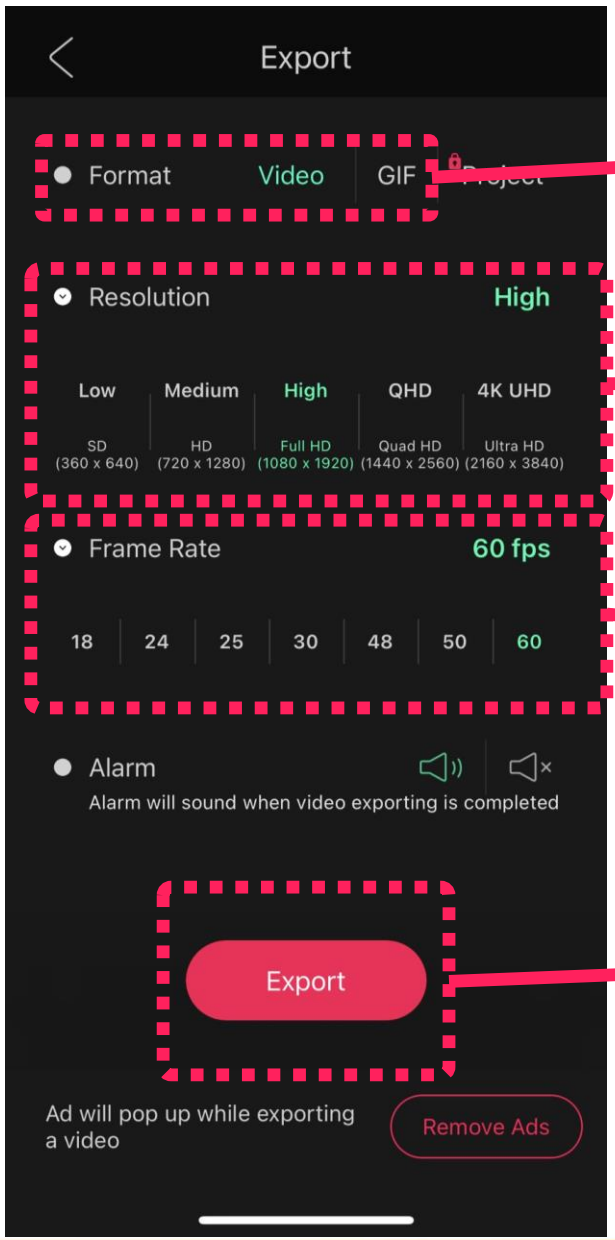
2
เลเยอร์เครื่องมือของ
การซ้อนภาพ



1
PIP
ซ้อนภาพ







Format รูปแบบ
ของไฟล์งาน

Resolution
ความละเอียดของ
VDO

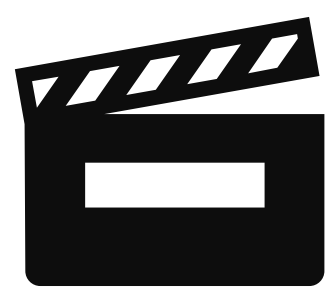
Frame Rate
จำนวนภาพต่อวินาที
ยิ่งสูงภาพจะดูสมูท

ส่งออกไฟล์เป็น
ผลงานVDO



ไปดูเดโม การตัดต่อกัน





โชว์ผลงานกันหน่อย

Q&A

